

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
Межрегиональный научно-просветительский центр им. И.А. Дедкова
Студенческий фестиваль «Твой века, Кострома»

**Двенадцатая региональная (с международным участием)
студенческая научно-просветительская конференция**

ТВОЙ ВЕКА, КОСТРОМА

**13-17 апреля 2020 г. – работа секций научно-просветительской
конференции**

Место проведения: Костромской государственный университет
20 мая 2020 г. – пленарное заседание (актовый зал главного корпуса КГУ)
и культурно-познавательная программа
**«Миссия молодежи в формировании социокультурного пространства
региона»**

Кострома, 2020

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в XII региональном студенческом фестивале «Твои века, Кострома». В 2009 г. Костромской государственной технологической университет выступил с инициативой проведения ежегодной молодежной краеведческой конференции, которая давно «переросла» свой формат, став праздничной встречей молодежи, на которой демонстрируются различные виды искусств, творческие коллективы Костромского края.

По-прежнему в рамках фестиваля будет проходить научно-просветительская конференция «Твои века, Кострома». С 13 по 17 апреля планируется работа секций, которая будет организована в удобном для руководителей и участников секций режиме. 20 мая в актовом зале университета (308 ауд. главного корпуса; ул. Дзержинского, 17) состоится пленарное заседание, на котором будут заслушаны лучшие доклады, подведены итоги конференции. По окончании пленарного заседания планируется культурно-познавательная программа **«Миссия молодежи в формировании социокультурного пространства региона»**.

К участию в конференции приглашаются

студенты различных вузов: гражданских и духовных, светских и военных, всех курсов и специальностей; учащиеся средних специальных учебных заведений, а также старшеклассники. Конференция должна способствовать объединению молодых костромичей, а также представителей других областей, исторически связанных между собой, для всестороннего изучения Костромского края, а также других сопредельных локальных культур; для разработки проектов, направленных на сохранение и приумножение материального и духовного богатства российской провинции.

Мероприятия, формирующие творческую повестку фестиваля – это, прежде всего, поле совместной деятельности, направленное на обновление старых и создание новых форм познания мира посредством искусства. Приглашаем к участию творческие коллективы Костромской области!

Наша цель – объединение творческого потенциала Костромской области для сохранения самобытной костромской культуры и презентации ее в туристском пространстве России. Подобная инициатива актуальна в условиях глобализации и наступления массовой культуры, направлена против нивелирования культуры.

Основные направления конференции:

1. Костромичи в истории науки и техники
2. Костромской природный мир и проблемы экологии
3. Крестьянская этнография и ее значение в сохранении культурного кода
4. Генеалогия как основа формирования исторического сознания
5. Православие как культуuroобразующая религия России. Православная Кострома
6. Полиэтничность как традиция российского государства. Многоконфессиональная Кострома
7. История Костромы и Костромского края в контексте российской истории
8. Городская этнография. Современные проблемы сохранения культурного пространства провинциальных городов
9. Культурный ландшафт и городская среда
10. Туристско-рекреационный потенциал и турпродукты Костромского региона, России и зарубежья
11. Проблемы и перспективы развития региональной туристской индустрии: маркетинг, менеджмент, инновации
12. Малые города Костромской земли и проблемы их сохранения
13. Проблема равномерного экономического развития России. История экономики и торговли Костромского края
14. Творчество как фактор развития страны и региона
15. Персона грата. Выдающиеся деятели российской культуры и Костромской край
16. Культурная среда города. Литературно-театральная Кострома. Художественное и музыкальное пространство Костромы
17. Костромская реклама: история и современность
18. Технологии, формирующие безопасное жизненное пространство
19. Здоровый образ жизни: инновации и традиции
20. Психолого-педагогические разработки

Участники подают заявку по форме:

ЗАЯВКА

на XII региональную (с международным участием) студенческую научно-просветительскую конференцию «Твои века, Кострома» (просьба оформлять заявку строго по образцу и высылать по адресу:

a.zyablikov@yandex.ru)

Палестина в творчестве Григория и Никанора Чернецовых

Докл.: Отман Ахмед Отман Абдулхафиз (Палестина)

лейтенант IV курса ВА РХБЗ им. С.К. Тимошенко

Науч. рук.: к. иск., доц. Голованова О.И.

Заявки (в электронном виде) принимаются до 26 марта 2020 г.

Участие в конференции бесплатное. Иногородние участники обеспечиваются общежитием. Расходы по оплате проезда и проживания несёт командирующая сторона. Статьи будут опубликованы в электронном сборнике конференции (бесплатно; требования к статье и образец прилагаются; РИНЦ). Необходима проверка на антиплагиат. Оригинальность текста статей должна составлять не менее 70 %. Организаторы оставляют за собой право отбора работ для публикации. Материалы для публикации направлять по E-mail: a.zyablikov@yandex.ru или kaf_fkisk@ksu.edu.ru

По всем вопросам, касающимся конференции, можно обращаться к председателю оргкомитета Зябликову Алексею Вячеславовичу (д.ист.н., заведующему кафедрой философии, культурологии и социальных коммуникаций КГУ; тел.: 89106614760).

**Дорогие друзья и единомышленники,
все, кому дорога история и дальнейшая судьба Костромской земли,
ждём Вас на нашей конференции.**

О ф о р м л е н и е м а т е р и а л о в с б о р н и к а

ПОСТРОЕНИЕ СТАТЬИ

Убедительная просьба соблюдать построение статьи!

- ✓ Индекс УДК.
- ✓ Фамилия, имя, отчество автора.
- ✓ Полное название организации, город, страна – место работы или учебы автора (в именительном падеже).
- ✓ Название статьи (сокращения в названии недопустимы).
- ✓ Шрифт Times New Roman, размер - 12, интервал - 1,5; объем – до 4 страниц.

О б р а з е ц о ф о р м л е н и я с т а т ь и в с б о р н и к е

УДК 947.081.1(Р473.57=73)(092)

Н. С. Великосельский

ПЕРВЫЙ ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН г. КОСТРОМЫ

Звание «Почетный гражданин города» – звучит очень гордо! Этим званием награждаются только за большие заслуги перед городом. Это именно те люди, по которым наши с вами потомки будут судить обо всех жителях города в целом. Я недавно в Костроме и со многими историческими фактами города только начинаю знакомиться. И вот мне говорят, что среди почетных жителей Костромы есть американец, да к тому же он первый, а еще и в далеком 1866 году [1]. И я решил разобраться, как и почему. История самых близких отношений между Российской империей и Северо-Американскими штатами начинается во время Крымской войны 1853–1856 годов. Когда на почве противодействия Великобритании США и Российская империя начали плотно сотрудничать. Александру II импонировала идея освобождения рабов, которую А. Линкольн активно воплощал в жизнь, и Александр хотел воплотить эту идею и России, но уже с крепостными крестьянами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Горохова О. В., Резепин П. П. Почетные граждане Костромской губернии // Губернский дом. 2016. № 3. С. 77.
2. Матросов Е. Чрезвычайное американское посольство в России, в 1866 году. (По американским источникам) // Исторический вестник. Историко-литературный журнал. – СПб., 1900. Т. 79. С. 233–266.

3. Густав Ваза Фокс [Электронный ресурс]. URL : <https://ru.wikipedia.org>
4. Монитор [Электронный ресурс]. URL : https://ru.wikipedia.org/wiki/USS_Monitor
5. Скворцов Л. Материалы для истории Костромы. Ч. 1. 1-е изд. Кострома : Губернская типография, 1913. 362 с.
6. Государственный архив Костромской области (ГАКО). Ф. 497. Оп. 2. Д. 2377. Л. 161–164.
7. Сайт администрации города Костромы [Электронный ресурс]. URL : <http://www.gradkostroma.ru>